



REAFIRMA LA IMPORTANCIA DE LA MUJER EN EL DESARROLLO HISTÓRICO PRECOLOMBINO

En el Simposio Arqueología de Género

*** Se presenta dentro de la XXVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología

*** Ocho investigadores presentarán los avances obtenidos en la Arqueología de Género

Es momento de reconocer la importancia de la figura femenina en el desarrollo de la historia prehispánica, aseveró la arqueóloga Miriam López Hernández. Por esa razón, agregó, se expondrán los resultados de investigaciones relacionadas con el tema en el simposio sobre Arqueología de Género que tendrá lugar durante la XXVII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología (SMA), a celebrarse en la Universidad Veracruzana, del 1 al 6 de agosto próximo.

La doctora María J. Rodríguez-Shadow, junto con López Hernández, coordinará el encuentro en el que se disertará en torno a ocho ponencias realizadas por investigadores de Centros INAH y de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), y en las que se enfatizará la importancia de la mujer en el desarrollo cultural, político y social de la época precolombina.

Al respecto, la arqueóloga Miriam López dijo que por lo general, los investigadores han minimizado la participación de la mujer en la vida del México prehispánico, pues siempre se piensa en el varón como personaje principal que llevó a cabo los hechos más relevantes a través del tiempo.

Por lo regular, prosiguió, se habla de los gobernantes, comerciantes, artesanos y guerreros, y pareciera que las mujeres no existieron en las antiguas sociedades o simplemente se relega su presencia. Sin embargo, para el buen funcionamiento de la sociedad siempre ha sido necesaria la cooperación de ambos géneros. Afortunadamente, enfatizó la arqueóloga, existe ya un grupo de investigadores que se han preocupado por trabajar en ese sentido, pero aun así, es un sector muy pequeño; se necesitarán muchos años de investigación para llenar todos esos vacíos que existen en la historia.

Miriam López recordó que ya desde 1980 existía la inquietud de investigar para conocer el papel de la mujer en la historia prehispánica; pero, agregó, a partir de los años 70 se empezó a enfatizar en conocer el papel que había tenido la mujer

en la economía, historia, y la arquitectura; contribuciones realizadas en favor de la humanidad.

Desafortunadamente, este enfoque de género se truncó durante un largo periodo para tomar auge hasta mediados de los años 90, debido a que en Europa ya existían centros especializados en arqueología de género y arqueología de mujeres. Se publicaron muchos libros al respecto, lo que despertó el interés en otros países, entre ellos México, por estudiar ampliamente el papel de las mujeres en la época prehispánica.

Actualmente, las investigaciones revelan datos importantes, como por ejemplo en la cultura mexicana, sociedad guerrera que gracias a la mujer pudo conquistar muchos territorios, pues ellas se quedaban a cargo de las comunidades realizando todas las labores necesarias, para que éstas no sucumbieran al ausentarse los varones.

Lo anterior se tratará en el simposio Arqueología de Género, cuya primera parte se presentará el día lunes 2 de agosto en el salón 3, de la Unidad de Humanidades de la Universidad Veracruzana, en la ciudad de Jalapa, informó la arqueóloga, quien también participará en esta actividad académica.

El simposio de Arqueología de Género iniciará con la exposición de la investigadora Ixchel Fuentes Reyes, quien abordará el tema Las figurillas femeninas del faisán: tres momentos simbólicos en la vida social de la mujer.

Para continuar con Martha Monzón Flores, del Centro INAH-Guanajuato, con su tesis Detrás de cada gran mujer Chichimeca, había un hombre. Mientras tanto, Miguel Guevara Chumacera, de la ENAH, se referirá a los resultados de su investigación Estados, cacicazgos y el origen de la jerarquía genérica; por su parte, Walburga Wiesheu, investigadora de la ENAH, hablará de la Arqueología de género y patrones de especialización artesanal.

La segunda parte de este conjunto de investigaciones serán expuestas el miércoles 4 de agosto en las mismas instalaciones, con los temas: La condición femenina y las relaciones de género en el Clásico. Lo que dicen los vestigios arqueológicos, expuesto por María Rodríguez-Shadow, de la Dirección de Estudios de Antropología Social del INAH.

También se incluirán Las relaciones de género en el Valle de Oaxaca, de Ernesto González, investigador de la ENAH; y por otra parte, El panteón mexicana como reproductor de la asimetría de género, a cargo de Miriam López Hernández, también de la ENAH; para finalizar con La diosa Tlatecuhtli (la Diosa Madre: La Tierra), de Laura Bety Zagoya Ramos, investigadora de la UNAM.

Las temáticas que se abordarán en el simposio son diversas y van desde los mexicas del Postclásico hasta el Preclásico, incluyendo la economía, la arquitectura, lo artesanal y lo religioso; además de ser una gran oportunidad para que los interesados en el tema tengan una visión más amplia en los ámbitos nacional e internacional, que sirva de parámetro para profundizar en ello, concluyó la arqueóloga y coordinadora de esta actividad, Miriam López Hernández.